

Publikationen 2016 - 18

Bücher:

Hrsg. (mit Gerhard Hirschfeld und Irina Renz), 1914-1918. Krieg, Besatzung, verbrannte Erde, Essen 2016 (= erheblich erweiterte Neuauflage des 2006 publizierten Bandes).

Hrsg. (mit Gerhard Hirschfeld und Irina Renz), 1918 : die Deutschen zwischen Weltkrieg und Revolution. Berlin 2018.

Hrsg. (mit Nicolas Beaupré, Nicolas Patin und Arndt Weinrich) La Grande Guerre vue d'en face. 1914-1918 // Nachbarn im Krieg, Paris 2016.

Jeanne d'Arc en vérité, Paris Tallandier 2018 (Taschenbuchausgabe mit einem Vorwort von Philippe Contamine).

Le Feu aux Poudres, Paris, Berlin 2018 (Taschenbuchausgabe).

(mit Gerhard Hirschfeld), Deutschland im Ersten Weltkrieg, Frankfurt, Fischer (2. Auflage)

(mit Antoine Prost), Verdun 1916. Die Schlacht und ihr Mythos aus deutsch-französischer Sicht. Essen 2016.

Jeanne d'Arc à Travers l'Histoire, Neuauflage des Buches von 1993, mit einem Vorwort von Pierre Nora, Paris, Berlin 2018

Mitautor von: Serge Berstein u. a., Ils ont fait la Paix. Le traité de Versailles vu de France et d'ailleurs, Paris, Les Arènes, 2018.

Die unbewältigte Niederlage (1. bis 3. Auflage) Freiburg, Herder-Verlag 2018.

Mitautor von: Imi Knoebel : Reims. Berlin 2017.

Aufsätze

Deutschland und Frankreich in der Julikrise 1914, in: Nils Löffelbein, Silke Fehlemann, Christoph Cornelißen (Hg.), Europa 1914. Der Weg in Unbekannte, Paderborn 2016, S. 179-192.

Entstehung und Ausbruch des Ersten Weltkriegs, in: Óskar Loureda (Hg.), Der Erste Weltkrieg und die Folgen, Heidelberg 2016, S. 11-24.

(mit Stéphane Audoin-Rouzeau), Mot de guerre, guerre de mots, in: Le Monde, hors-série : 14-18, Juli 2016, S. 6-11.

(mit Antoine Prost), La bataille de Verdun, février à décembre 1916, in: Carto. Le monde en cartes, No. 37 (septembre-octobre 2016), S. 72-73.

Frankreich ausbluten? Mythos und Wirklichkeit der deutschen Strategie vor Verdun, in: Michael Hörter und Diego Voigt (Hg.), Verdun 1916. Ein Schlacht verändert die Welt, Münster 2016, S.117-130.

Les Allemands face au camp retranché de Paris en 1914, in: Le camp retranché de Paris. Actes du colloque régional 9-10 octobre 2014, Paris 2015, S. 167-174.

(mit Antoine Prost), Verdun vu d'ailleurs. La construction d'une légende, in: L'Histoire No 423 (Mai 2016), S. 20-29.

21 février 1916 : Le début de la bataille de Verdun, in: Jean-Noël Jeanneney und Jeanne Guérout (Hg.), L'Histoire de France vue d'ailleurs, Paris 2016, S. 440 – 450.

28 juin 1919 : La Signature du traité de Versailles, in: Jean-Noël Jeanneney und Jeanne Guérout (Hg.), L'Histoire de France vue d'ailleurs, Paris 2016, S. 451-461.

Die Schlacht an der Somme. Geschichte und Erinnerung, in: Arno Lohmann (Hg.), Die Illusion vom Krieg. Der Erste Weltkrieg als kulturgeschichtlicher Umbruch, Norderstedt 2016 (Evangelische Perspektiven, Heft 7), S. 71-78.

(mit Antoine Prost), Verdun: Lieu de mémoire franco-allemand, in: Les chemins de la Mémoire, No. 254 (mai/juini 2016), S. 4-10.

Mit dem Bajonett unter Dauerfeuer. Vor hundert Jahren begann die Schlacht von Verdun, in: FAZ 18.2.2016 No. 41, S. 11 (Feuilleton).

Alle nur Schlafwandler? In: Auswärtiges Amt (Hg.), Vom Versagen und Nutzen der Diplomatie, Berlin (2015), S. 33-44.

Der Große Krieg in der Erinnerung Deutschlands und Frankreichs, in: Rudolf Jaun u.a. (Hg.), An der Front und hinter der Front. Der Erste Weltkrieg und seine Gefechtsfelder, Baden (CH) 2015, 242-255.

Vorwort zu Ingrid Wölk, Leo Baer. 100 Jahre deutsch-jüdische Geschichte, Essen 2016.

Vorwort zu Ulrich Keller. Schuldfragen. Belgischer Untergrundkrieg und deutsche Vergeltung im August 1914. Paderborn 2017.

4 aout 1914: un jour historique à la Une. /4. August 1914. Der Krieg auf der Titelseite, in: Gerd Krumeich u.a. (Hg.); La Grande guerre vue d'en face// 1914-1918 Nachbarn im Krieg, Paris 2016, S. 52-55.

(mit Stéphane Audoin-Rouzeau), Le canon de Paris: symbole d'une guerre totale ?// Das Parisgeschütz : Symbol des totalen Krieges ? in: La Grande guerre vue d'en face// 1914-1918 Nachbarn im Krieg, Paris 2016, S. 156-163.

(mit Antoine Prost), Verdun - l'hyper-bataille, in: L'Express No 16 (janvier-février 2016) S. 6-11.

Deutsche Gedenkkultur 2014, in: Thomas Schleper (Hg), Erinnerung an die Zerstörung Europas. Rückblick auf den Großen Krieg in Ausstellungen und anderen Medien, Essen 2016, S. 30-37.

Auf dem Weg zu einer europäischen Erinnerung an den Ersten Weltkrieg, in: ebd., S. 295-299.

Zur Kritik der Metakritik: Überlegungen zur Sackgasse der Strategie vor 1914, in: Markus Pöhlmann u.a. (Hg.), Globale Machtkonflikte und Kriege. Festschrift für Stig Förster, Paderborn 2016, S. 116-124.

Beiträge in: Jean-Jacques Becker (Hg.), Abécédaire de la grande Guerre, Paris 1915 (Historiens & Géographes, Dossier).

Vorwort zu: Ernst Friedrich, Krieg dem Kriege. Neuauflage im Chr. Links Verlag, Berlin 2015.

(mit Antoine Prost) Déséquilibre des forces en présence [in der Verdun-Schlacht], in: Paris Match hors-série Verdun (no 10, 2016), S. 22-25.

Les grèves politiques et militaires en Allemagne 1918, in: Nicolas Beaupré u. a. (Hg.), Dans la guerre. Accepter, endurer refuser, Paris 2015.

Burgfrieden und Union Sacrée (1914-1918 online)

„Nicht ärgern nur wundern“ <https://1418.hypotheses.org/>

La première histoire allemande de la Grande Guerre: Hermann Stegemann, Geschichte des Krieges (1917), in: Franziska Heimbürger, Nicolas Patin (Hg.), La Grande guerre comme initiation. Vivre et dire les premières expériences, S. 71-82 (<https://www.cairn.info/revue-histoire-politique-2016-1-page-72.htm>)

France's Armaments and Military Situation in July 1914, in: Andreas Gestrich und Hartmut Pogge von Strandmann (Hg.), Bid for World Power? New Research on the Outbreak of the First World War, Oxford 2017, S. 163-180.

Der Dolchstoß war nicht nur eine Legende, in: FAZ 10.7.2017 Feuilleton

Publishing Ego Documents as War Propaganda, in: Richard Bessel und Dorothee Wierling (Hg.), Inside World War One? The First World War and its Witnesses, Oxford 2018, S. 231-248.

Der Erste Weltkrieg – Globaler Krieg und Heimatfront, in: Joachim J. Halbekann und Martin Beutelspacher (Hg.), 52 x Esslingen und der Erste Weltkrieg. Historisch-kulturelles Langzeitprojekt, Stadt Esslingen am Neckar, 2018, S. 31-46.

Construire la bataille, in: Alexandre Lafon (Hg.), Les Batailles de 1916, Paris, Sorbonne Université Presses, 2018, S. 43-48.

Als der Herzschlag des Krieges erstarb, in : FAZ 12.11.2018, Feuilleton

Einführung zu: Wie war das mit Verdun? Teilnehmer der Schlacht erinnern sich. Berlin 2016.