



*Spänsch*

HEINRICH HEINE  
UNIVERSITÄT DÜSSELDORF

WINTERSEMESTER 2018/19  
HAUS DER UNIVERSITÄT  
SCHADOWPLATZ 14  
40212 DÜSSELDORF

MITTWOCHS UM 18:00 UHR S.T.

DAS FORSCHUNGSINSTITUT FÜR MITTELALTER  
UND RENAISSANCE PRÄSENTIERT:

# WISSEN UM TROIA

REZEPTION UND INTERPRETATION  
IN MITTELALTER UND  
FRÜHER NEUZEIT

- |    |    |   |
|----|----|---|
| 10 | 17 | PROF. DR. RICARDA BAUSCHKE (EINFÜHRUNG) [SAAL]<br>ANTIKE HELDEN IN RITTERRÜSTUNG: LITERARISIERUNGEN DES<br>TROIA-MYTHOS IN DER DEUTSCHEN DICHTUNG DES<br>MITTELALTERS |
|    | 24 | PROF. DR. MICHAEL REICHEL [SAAL]<br>WAS WISSEN WIR HEUTE ÜBER DAS ANTIKE TROIA?<br>EIN STREIFZUG DURCH DIE AKTUELLE FORSCHUNG   |
| 11 | 07 | PROF. DR. WILHELM BUSSE [SAAL]<br>EINE ENGLISCHE SICHT AUF TROIA - IM 15. JAHRHUNDERT   |
|    | 21 | PROF. DR. EVA SCHLOTHEUBER [2.0G, RAUM 2]<br>ALLE DEUTSCHEN FÜRSTEN SIND TROIANER?<br>MITTELALTERLICHE URSPRUNGSMYTHEN  |
|    | 28 | PROF. DR. HEINZ FINGER [SAAL]<br>TROIA AM RHEIN: VON DER <i>SANCTA TROIA</i> ZUM<br>TROIANERKÖNIG JOHANNES  |
| 12 | 05 | PROF. DR. CHRISTOPH KANN [SAAL]<br>DIE MORAL DER GÖTTER. ZUM SCHICKSAL TROIAS<br>AUS AUGUSTINISCHER SICHT   |
|    | 12 | PROF. DR. BARBARA HAUPT [SAAL]<br>ERSTE NACHRICHTEN ÜBER TROIA. <i>ANNOLIED</i> ,<br><i>KAISERCHRONIK</i> , <i>ENEASROMAN</i> HEINRICH VON VELDEKE                    |
| 01 | 16 | PROF. DR. URSULA HENNIGFELD [SAAL]<br>TROIA IN DER SPANISCHEN RUINENPOESIE<br>DES SIGLO DE ORO  |
|    | 30 | PROF. DR. HANS KÖRNER [SAAL]<br>DIE SCHÖNE HELENA   |
- 